

## Ausrüstung für unterwegs

Da man sich bei schönem Wetter auch im Freien aufhalten wird, sollte als Sonnenschutz eine Hautcrème, eine Brille und eine Kopfbedeckung mit dabei sein. Auch ein kleiner Klapstuhl und eine Staffelei wäre von Vorteil, wenn Sie noch genügend Platz im Reisegepäck haben sollten; ist aber nicht unbedingt notwendig.

## Anmeldung

Für die Kursanmeldung bitte das beiliegende Formular ausfüllen und an die Adresse des Hotel Paladina senden.

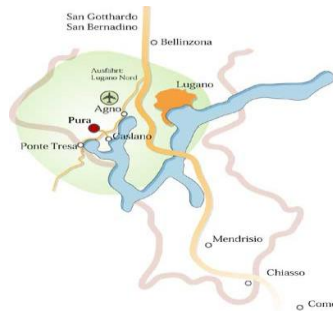
Anmeldefrist ist der 1. April 2012.

Die Teilnehmerzahl ist beschränkt, sodass die Teilnehmer nach Eingangsdatum berücksichtigt werden.

Adresse:

**Centro Paladina Pura**  
**Via Paladina**  
**6984 Pura**

Tel 091 611 20 00  
Mail [mail@paladina.ch](mailto:mail@paladina.ch)  
Web [www.paladina.ch](http://www.paladina.ch)



## Kurskosten

Die Kurskosten betragen für 5 Tage (Sonntag-Freitag) Fr. 170.- und sind direkt mit dem Hotel zu begleichen. Bei kurzfristiger Abmeldung (30 Tage) muss leider ein Unkostenbeitrag von Fr. 50.- erhoben werden.



# Aquarell-Malkurs im Tessin



## Frühling 2012

in der Woche  
vom 7. - 14. April

Leitung: Pierre Bley

  
**PALADINA**  
CENTRO PALADINA PURA

# Aquarellieren



Aquarellieren gehört wohl zu einer der faszinierendsten Maltechniken überhaupt und eignet sich insbesondere auch dazu, unsere persönlichen Empfindungen und Wahrnehmungen in einer individuellen und künstlerischen Freiheit zum Ausdruck zu bringen.

In den Aquarellen von Pierre Bley spürt man seine Hingezogenheit zur Natur und sein Bestreben, Stimmung, Harmonie und vielleicht auch etwas Unberührtheit einer heilen Welt darzustellen, die man heute suchen muss. Die Aussagekraft seiner Bilder widerspiegelt die Spannung von immer neu zu Entdeckendem und unterstreicht das feinfühlig empfinden in seinem Stil.

Am Anfang des Kurses werden Theorie und Praxis über das Farbmischen, die Trocken- und Nasstechnik sowie die Bildkomposition usw. vermittelt, um dann das Gelernte in einem ersten Aquarellbild auch anwenden zu können.

Schritt für Schritt wird man sich an Bildelemente wie Himmel, Bäume, Wasser, Figuren sowie Hinter- und Vordergrundgestaltung herantasten, um diese dann in einer kompletten Bildkomposition zusammenzuführen. In relativ kurzer Zeit werden Sie zu erstaunlichen Malergebnissen gelangen.

Der Kurs eignet sich für Teilnehmer, die vielleicht schon früher mal den Wunsch hatten, malen zu wollen als auch für solche, die mal etwas Neues wagen möchten. Dieser Kurs wird Sie mit den elementarsten Regeln vertraut machen und so zu einem unvergesslichen Erlebnis werden lassen.

## Kursort

Die südländische Tessinerlandschaft mit Ausblick auf den Luganersee und die malerische Bergkulisse im Hintergrund, bieten ideale Bedingungen um Natursujets einzufangen und zu aquarellieren.

Das Hotel Centro Paladina mit seiner Infrastruktur, dem wunderschönen Park und einem abwechslungsreichen Angebot für Gaumen und Seele, bietet für jeden etwas, das man sich mal gönnen sollte.

## Programmablauf

Der Kurs dauert vom Sonntag-Nachmittag bis zum Freitag-Abend und findet nachmittags zwischen 14.00 bis 17.00 Uhr statt.

Der Mittwoch-Nachmittag ist zur freien Verfügung und am Abend wird ein Video über Malerei gezeigt.

# Material

Im Wesentlichen wird der Erfolg eines Aquarells durch die Qualität des Papiers, der Pinsel und der Qualität der Farben beeinflusst.

Dazu wird den Teilnehmern empfohlen, sich für den Kurs mit folgendem Material auszurüsten:

- Aquarellblock (verleimt) Format A4 oder A3 in 300 g/m<sup>2</sup>; kalt gepresst oder auch Einzelbögen
- Malunterlage resp. dünnes Brett (0,5 x 35 x 50 cm)
- Zeichenblock (Skizzenblock) Format A4 in 220 g/m<sup>2</sup>
- 2 Rundpinsel in Naturhaar (Grösse Nr. 4, 10)
- 1 Flachpinsel (Grösse 18-20)
- Aquarellkasten mit Näpfchen oder noch besser in Tuben (Künstlerqualität) mit den folgenden Farben:
  - Citrogelb
  - Cadmiumgelb
  - Cobaltblau
  - Winsorblau (oder Preussischblau)
  - Ultramarinblau
  - Lichter Ocker
  - Indischrot
  - Cadmiumrot
  - Siena gebrannt
  - Siena roh (natur)
- Wassergefäss (Glas oder Plastikbecher)
- Klebeband (Scotch)
- Filzstift (Permanent Marker)
- Schwarze Tusche (wasserresistent)
- Feinschreiber schwarz
- Bleistifte (weich 2B oder 3B)
- Radiergummi (weich)
- Graphitstift
- Kohlestift
- Schwämmli
- Papier-Küchenrolle (saugfähig)

Für Ihre persönlichen Notizen empfehle ich, ein kleines Tagesjournal zu führen.